

A SZÁZSZORSZÉP KIADVÁNY SZINOPSZISA

2017. ÉV MADARA, FÁJA, ROVARA, VADVIRÁGA, HÜLLŐJE, KÉTÉLTŰJE

Tengelic Vadalmafa Nagy szarvasbogár



Hóvirág Kockás síkló Mocsári béka

Dr Nádai Magda SZÁZSZORSZÉP 1.



Dr Nádai Magda

SZÁZSZORSZÉP 1.



Képes kézikönyv erdei és mezei élőlények felismeréséhez



Erdőt járó gyerekcsoportoknak és családoknak ajánlott.

Sétálunk a balsamos levegőjű erdőben. Bármerre nézünk, pompáznak a színes virágok, nyüzsgő az állatvilág. Néhányukat névről felismerjük, sokukat nem. Felmerül a kérdés:
- Hogy hívják? Miért? Jó lenne többet is tudni róla!

Ha ezt a könyvet fellapozzuk, legtöbbször kisegít, mert a kb. 300 bemutatott élőlényével RENDELTŐ HATÁROZÓKÖNYV. Fotó, fajnév, klasszikus- és versidézetek, magyarázó ábrák, érdekességek: mind-mind az élőlény felismerése, megjegyzése, értékelése, és a hozzá természetvédelem érdekű érzelmi kötődés szolgálatában áll.

Aki gyakran használja ezt a könyvet, ERDŐBARÁT lesz, mindazzal a jellembeli gyarapodással, tettekkészséggel, amelyet a szó sugall.

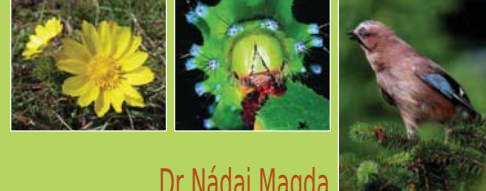
2017. ÉV MADARA, FÁJA, ROVARA, VADVIRÁGA, HÜLLŐJE, KÉTÉLTŰJE

Tengelic Vadalmafa Nagy szarvasbogár



Hóvirág Kockás síkló Mocsári béka

Dr Nádai Magda SZÁZSZORSZÉP 1.



Dr Nádai Magda

SZÁZSZORSZÉP 1.



Képes kézikönyv erdei és mezei élőlények felismeréséhez



Erdőt járó gyerekcsoportoknak és családoknak ajánlott.

Dr Nádai Magda: SZÁZSZORSZÉP KÉPES KÉZIKÖNYV 1. 2.

ERDŐT JÁRÓ GYEREKCSOPORTOKNAK ÉS CSALÁDOKNAK AJÁNLOTT

1. A könyv megírására készítő alapgondolatok

Erdeink hazánk természeti értékeinek jelentős részét teszik ki. Nemzeti kincsként tartjuk számon. Megőrzésük, fenntarthatóságuk mindannyiunk érdeke, nemcsak az erdészeké.

A nemzeti erdőkincs a leglátogatottabb hazai turisztikai célpontok közé tartozik. Az erdei séták, kirándulások, erdei turizmus az egészséges kikapcsolódást szolgálják. Sokadmagammal szeretnénk:

- ha az erdőt járók „nyitott szemmel” csodálkoznának a növény- és állatvilág, a táj szépségére, különlegességeire, egyediségére és változatosságára,
- ha vigyáznának rá, és igény ébredne bennük a megőrzésére,
- ha lépten-nyomon észrevennék, megértenék és értékelnék az erdészeti szakemberek erdőket fenntartó törekvéseit. Hiszen közismert és megszívlelendő: AZ ERDŐ AZ UNOKÁINK ÖRÖKSÉGE

2. A kiadvány felépítése

Kétszer 176 oldalas különálló kötetből áll. Az első kötet célja az élőlények könnyű felismerhetősége, a másodiké a minél sokoldalúbb megismerésük. Mindkét célt színes fotók, magyarázó ábrák, érdekes adatok, lírai eszközök és színezők segítik, hogy már a legfiatalabb erdőt járó is a maga módján értékelhesse az erdei növényeket, állatokat, és érzelmileg kötődjön a tájhoz. Ezekre az alapokra épül a természetvédő magatartás.

a./ Az első kötet rendhagyó határozókönyv.

Alcíme: KÉPES KÉZIKÖNYV AZ ERDEI ÉS MEZEI ÉLŐLÉNYEK FELISMERÉSÉHEZ.

A gyerek fajismerete részben életkortól függ. A gyermeklancfüvet biztosan felismeri az óvodás, de pl. a szellőrózsára az iskolás is rácsodálkozik: - Mi a neve? Miért? Erre jó a kézikönyv. A szülő, tanár, iskolás gyerek a kéznél levő könyvből azonosítja, magyarázza.

A leggyakrabban szemünk elé kerülő élőlények TAVASZ – NYÁR – ŐSZ fejezetekben és élőhelyenkénti csoportosításban szerepelnek. Ha alkalmanként néhányuk nevét megjegyzi, már elérte a célját a könyv.

A címlap és hátlap fotóiból kitűnik, hogy közismert és ritka, őshonos és jövevény, védett és „nemszeretem” vagy valamiért különleges élőlény vegyesen szerepel a könyvben. Ennek oka a szerző és családja, barátai gyakori és változatos helyszínű személyes tapasztalatgyűjtése. Ez magyarázza az amatőr fotók gyengébb minőségét is. Reméljük, hogy pont ezek a fotók sarkallják az erdőt járót fotózásra virágszedés, rovargyűjtés helyett.

Herman Ottó írta még 140 évvel ezelőtt: „A legparányibb élőlény is a maga helyén teljes értékű tényezője annak az örök rendnek, amit TERMÉSZETNEK nevezünk”.

Miért „rendhagyó”?

A határozó könyvek szövege hasznos a szakemberek, szaktanulók számára, de rideg a testi – lelki felüdülésre vágyó kirándulónak. Ebben az első kötetben majdnem minden élőlény bemutatását hangulatos verssorok fűszerezik, remélve, hogy megjegyzi és ha újra rábukkannak, felidézi. A kíváncsiságot keltő nevek /gilisztaűző, nenyúljhozzám, orvosi, ükörke, szender, csuszka, stb./ magyarázata és az ÉRDEKESSÉGEK is a nevek megjegyzését szolgálják.

b.) Második kötet

Alcíme: TAPASZTALATOK GYŰJTEMÉNYE AZ ERDEI - MEZEI ÉLŐVILÁG SOKOLDALU MEGISMERÉSÉHEZ.

„Sokak figyelése és az ebből fakadó tapasztalás, amelyet az emberek tódítás és okoskodás nélkül egymással közölnek, csakis az tökéletesítheti az ismereteinket.” / Vadai József pedagógus - író, 1907./

Az idézett sorok utalnak a könyv tartalmára és megjelölik a könyv célját: a sok bevált programból és egyéni tapasztalatból ki-kki adottságai és lehetőségei szerint állítsa össze a sajátját.

Bár a könyv 176 oldala csak ízelítője az országosan folyó dicséretes erdőpedagógiai példáknek, mégis referencia értékű, mert erdei iskolák, ökoiskolák, zöldóvodák, díjazott tanösvények, madárparkok kézműves táborok és –szakkörök, a Budakeszi Vadaspark, stb. munkáját mutatja be. Az Erdővarázs rendezvényről készült válogatásban pedig sűrítve láthatók az erőbarát magatartásra nevelés lehetőségei.

2017. február

Dr Nádai Magda,
a könyv szerzője

Könyv műszaki paraméterei:

Méret:	165 x 235 mm (B/5)
Terjedelem:	2x176 oldal (összesen: 352 oldal)
Példányszám:	3000 db
Belív 1. kötet:	176 oldal 4+4 szín, 150 g fényes műnyomó
Belív 2. kötet:	128 oldal 4+4 szín, 150 g fényes műnyomó, 48 oldal 1+1 szín, 80 g ofszet papír
Borítók:	2x4 oldal 4+0 szín, 300 gr műnyomó karton, 1 oldalon fényes fóliázva
Kötészet:	erős cérnafűzött könyvtest, kartonált kötésű borítóban, 2 kötet egymáshoz szalagozva